



Potenziale im kreislaufgerechten Bauen mit Holz

Florian Kaiser, Atelier Kaiser Shen (Stuttgart), hat seit dem Wintersemester 24/25 die neu geschaffene Tenure-Track-Professur „Kreislaufgerechter Holzbau“ inne. Wir laden ein zu seiner Antrittsvorlesung.

Florian Kaiser studierte Architektur an der Universität Stuttgart und schloss dort 2012 das Diplom mit mehreren Auszeichnungen ab. Während des Studiums Mitarbeit in verschiedenen Büros in Stuttgart, London und Peking. Nach dem Diplom arbeitete er bei Herzog & de Meuron in Basel. Von 2016 bis 2020 unterrichtete er am Institut für Baukonstruktion, Prof. Jens Ludloff, an der Universität Stuttgart und gründete 2017 gemeinsam mit Guobin Shen das Architekturbüro „Atelier Kaiser Shen“. Ihre Arbeiten wurden mehrfach ausgezeichnet, so zum Haus des Jahres 2023, dem AR House Award 2024 und zuletzt mit einer Auszeichnung beim Deutschen Architekturpreis 2025. 2022 erfolgte die erste Einzelaus-

stellung mit dem Titel „Unfertige Häuser“ in der Architekturgalerie am Weißenhof.

In Forschung und Lehre widmet sich Florian Kaiser den Potenzialen im kreislaufgerechten Bauen mit Holz. Dabei steht das Ziel im Vordergrund, ökologische und technische Kreisläufe zu schließen und die bisher vorherrschende lineare Bauwirtschaft zu überwinden. Mit dem Forschungsprojekt „Domino Zirkular“ soll der praktische Nachweis erbracht werden. Gleichzeitig wird das traditionelle Verständnis von Leistungsphasen kritisch hinterfragt. Neue Fügungstechniken erfordern frühzeitige Detailentscheidungen, während das Bauen mit sekundären Rohstoffen die Entwurfshaltung „Design by Availability“ evoziert.

Termin, Uhrzeit und Ort:
28.01.2026, 19 Uhr
Fritz-Haller-Hörsaal (Geb. 20.40)

